



Aida

Verdi

Ópera

IMPORTANTE: Cancelación. [Ver más información sobre la cancelación pinchando aquí.](#)

La 53ª Temporada de Ópera de Las Palmas de Gran Canaria "Alfredo Kraus" 2020, nos trae este título de Verdi, mundialmente conocido. La historia de amor entre la esclava Aída y el militar Radamés es, sin duda, una de las óperas más reconocidas y aclamadas en los teatros de todo el mundo.

Fecha:

31 de marzo de 2020 - 5 de abril de 2020

Horario:

20:00 h

Sala:

Sala Principal

Apertura de puertas:

45 minutos antes del inicio del concierto

Más información

Narra la historia de amor entre una esclava etíope (Aida) y un capitán del ejército Egipcio (Radamès). Radamès desea convertirse en capitán general del ejército egipcio para casarse con Aida, pero éste es deseado por la hija del rey egipcio, Amneris. Al frente del ejército, Radamès es recibido triunfalmente después de derrotar al rey de los etíopes (el padre de Aida), a quién trae como prisionero. Aida convence tiernamente a Radamès para que traicione a los egipcios. Pero luego, atormentado por la culpa, Radamès se entrega a los suyos. Tras ser juzgado, Radamès es condenado a ser enterrado vivo.

Sinopsis

Aida narra la historia de amor entre una esclava etíope (Aida) y un capitán del ejército Egipcio (Radamès). Radamès desea convertirse en capitán general del ejército egipcio para casarse con Aida, pero éste es deseado por la hija del rey egipcio, Amneris. Al frente del ejército, Radamès es recibido triunfalmente después de derrotar al rey de los etíopes (el padre de Aida), a quién trae como prisionero. Aida convence tiernamente a Radamès para que traicione a los egipcios. Pero luego, atormentado por la culpa, Radamès se entrega a los suyos. Tras ser juzgado, Radamès es condenado a ser enterrado vivo.

Ficha artística

Maria José Siri, *Aida*

Elina Garança, *Amneris*

Alfred Kim, *Radamès*

Anooshah Golesorkhi, *Amonasro*

Rubén Amoretti, *Ramfis*

Rihards Macanovskis, *Il Re*

Aitana Sanz, *Sacerdotessa*

AD, *Messaggero*

Karel Mark Chichon, *dirección musical*

Giulio Ciabatti, *dirección escénica*

Italo Grassi, *diseño de escenografía*

José Fernández "Txema", *iluminación*

Borja Mariño, *repetidor*

Laura Navarro, *regiduría general y jefa de escenario*

Orquesta Filarmónica de Gran Canaria

Coro de amigos Canarios de la Ópera

Olga Santana, *dirección*

Olga Nevalainen, *pianista*

Natalia Medina Compañía de Danza

Nueva producción ACO.

Cancelado.

Siguiendo las instrucciones de las autoridades competentes y para prevenir y contener la epidemia de COVID-19. La Junta directiva de Amigos Canarios de la Ópera da por suspendidas las funciones de la ópera Aída, previstas para el 31 de marzo, 3 y 5 de abril. En estos momentos estamos trabajando en la búsqueda de nuevas fechas en esta temporada para su representación. Por el momento, se mantiene el calendario de las actividades previstas para los meses de mayo, La Bohème y junio, La Traviata. Seguiremos informando puntualmente de cualquier cambio o variación en nuestras actividades.

Gracias por su comprensión y confianza.

AMIGOS CANARIOS DE LA ÓPERA

Plaza Stagno, 1
35002 Las Palmas de Gran Canaria
Islas Canarias España