

M1 DIC 2020

## El pianista Iván Martín vuelve al Teatro Pérez Galdós

El Teatro Pérez Galdós acoge el **recital** del pianista grancanario **Iván Martín**, uno de los músicos más brillantes de su generación. Colaborador habitual de más de una veintena de orquestas internacionales, en esta edición acometerá en **solitario** un **programa** compuesto por piezas de **Beethoven y Prokofiev**. Será el próximo 14 de diciembre a las 20:00 horas.



El Teatro Pérez Galdós es el escenario elegido por el pianista Iván Martín para ofrecer un recital el próximo 14 de diciembre a las 20:00 horas. El grancanario es uno de los músicos más brillantes de su generación. Colaborador habitual de la práctica totalidad de las orquestas nacionales y de más de una veintena de orquestas internacionales, en esta edición acometerá en **solitario** un **programa** compuesto por piezas de **Beethoven y Prokofiev**, en concreto las *Sonatas 14 y 23* de Beethoven y varios movimientos de *Romeo y Julieta* de Prokofiev. Este concierto se enmarca dentro del programa 'Cultura en Acción' del Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria.

### Iván Martín, piano

Nacido en Las Palmas de Gran Canaria, Iván Martín es hoy por hoy reconocido por la crítica y el público como uno de los músicos más brillantes de su generación, dentro y fuera de nuestras

público como uno de los músicos más brillantes de su generación, dentro y fuera de nuestras fronteras.

Colabora con prácticamente la totalidad de las orquestas españolas, así como con la Orquesta Filarmónica de Londres, Berliner Konzerthausorchester, Wiener Kammerorchester, Orquesta de París, Orquesta Filarmónica de Estrasburgo, Orquesta Sinfónica “Giuseppe Verdi” de Milán, Virtuosos de Praga, Orquesta Filarmónica de Helsinki, Orquesta Filarmónica de Zagreb, Polish Chamber Orchestra, Sinfonia Varsovia, Orquesta Sinfónica de Monterey (EE.UU.), Shenzhen Symphony Orchestra, Macao Symphony Orchestra, Sun Symphony Orchestra Hanoi, Orquesta Sinfónica de Sao Paulo, Filarmónica de Montevideo o la Orquesta Sinfónica de Santiago de Chile, de la mano de directores tales como Gerd Albrecht, Karel-Mark Chichon, Christoph Eschenbach, Reinhard Goebel, Elias Grandy, Andrew Gurlay, Günter Herbig, Pedro Halffter, Eliahu Inbal, Lü Jia, Vladimir Jurowsky, Christoph König, Jean Jacques Kantorow, Kirill Karabits, Adrian Leaper, Juanjo Mena, John Neschling, Josep Pons, Christophe Rousset, Antoni Ros Marbá, George Pehlivanian, Michael Sanderling, Michael Schönwandt, Clemens Schuldt, Dima Slobodeniouk, Krzysztof Urbanski, Antoni Wit o Christian Zacharias, siendo repetidamente invitado a participar en marcos tan destacados como “New York International Keyboard Festival” (EE.UU.), “Orford International Music Festival” (Canadá), “Festival International La Roque d’Anthéron” (Francia), “Festival International La Folle Journée” (Francia y España), “Festival Mozart Box” (Italia), “Festival Internacional de Grandes Pianistas” (Chile), “Festival Internacional Cervantino” (México), “Festival Internacional de Macao” (China), “Festival Internacional de Música y Danza de Granada” (España), “Festival Internacional de Música de Perelada” (España), “Schubertiada a Vilabetrán” (España) o “Festival de Música de Canarias” (España), visitando las salas de concierto más prestigiosas del Mundo como son Berliner Konzerthaus, Berliner Staatsoper, Berliner Philharmonie, Wiener Konzerthaus, Dortmund Konzerthaus, Amsterdam Concertgebouw, Salle Pleyel de París, Carnegie Hall de Nueva York o Beijing National Center for Performing Arts. Colabora también con Patrimonio Nacional de España, ofreciendo conciertos en los Reales Sitios.

Ha protagonizado estrenos siendo dedicatario de obras de compositores como Joan Albert Amargós, Benet Casablanca, Antón García Abril, Cristóbal Halffter, Pilar Jurado, Michael Nyman, Enric Palomar o Ramón Paus. Ha debutado como director junto a las orquestas Real Filharmonía de Santiago, Sinfónica de Castilla y León, Sinfónica de Galicia, Sinfónica de Baleares, Sinfónica de Extremadura, ADDA Sinfónica, Filarmónica de Gran Canaria y Orquesta Nacional de España, y es el fundador y director musical de “Galdós Ensemble”, un nuevo y versátil grupo orquestal con el fin de interpretar música del período barroco y el clasicismo, así como también música moderna y contemporánea.

Ha grabado numerosos programas de radio y televisión en España, Francia, Italia, Brasil y Estados Unidos. Sus publicaciones discográficas para Warner Music y Sony Classical, dedicadas a los compositores Antonio Soler, Mozart, Schröter y Beethoven, han obtenido una calurosa acogida por el público y la crítica considerándose como referencia, así como nominaciones a importantes reconocimientos. Recientemente han visto la luz dos importantes proyectos discográficos, un álbum dedicado a Schubert, Brahms y Bruch junto a los artistas Natalia Lomeiko y Yuri Zhislin para el sello Orchid Classics, que ha obtenido cinco estrellas en la prestigiosa revista BBC Magazine, y una

colaboración con el compositor Joan Valent en un disco para el prestigioso sello Deutsche Grammophon.

Iván Martín ha sido artista en residencia de la Orquesta Filarmónica de Gran Canaria y del Centro Cultural Miguel Delibes de Valladolid, y es desde la temporada 2019-2020, director titular de la Orquesta Sinfónica de Burgos.

## **Repertorio**

### **L. van Beethoven**

Sonata n.14 op.27 n.2 en do # menor 1770-1827

*I. Adagio sostenuto*

*II. Allegretto*

*III. Presto agitato*

### **S. Prokofiev**

Romeo y Julieta op.75 (selección) 1891-1953

*II. Scene*

*IV. Young Juliet*

*VI. Montanges and Capulets*

*VIII. Mercutio*

### **L. van Beethoven**

Sonata n.23 op.57 en fa menor 1770-1827

*I. Allegro assai – più allegro*

*II. Andante con moto*

*III. Allegro ma non troppo – Presto*

Las entradas para este concierto pueden adquirirse en [www.teatroperezgaldos.es](http://www.teatroperezgaldos.es) y [www.auditorioalfredokraus.es](http://www.auditorioalfredokraus.es); así como en la taquilla del Auditorio Alfredo Kraus, en horario de 16:00 a 21:00 horas.

---

Plaza Stagno, 1  
35002 Las Palmas de Gran Canaria  
Islas Canarias España