



## Encantada

### Un conjuro musical para toda la familia

Encantada es un cuento “no chino” en el que La Maléfica Bruja Iris, al borde de la ruina, decide montar un musical con las tres más famosas princesas de cuento: La Bella Durmiente, Blancanieves y la Sirenita... y con ello ganar dinero para salir de la crisis.

**Fecha:**

9 de enero de 2021

**Horario:**

20:00 h

**Sala:**

Sala Principal

**Duración:**

75 minutos aproximadamente, sin pausa.

**Apertura de puertas:**

45 minutos antes del inicio del espectáculo

### Más información

Encantada es un cuento “no chino” en el que La Maléfica Bruja Iris, al borde de la ruina, decide montar un musical con las tres más famosas princesas de cuento: La Bella Durmiente, Blancanieves y la Sirenita... y con ello ganar dinero para salir de la crisis. Pero esta idea, al MAL, le parece absurda y mediante encantamientos y conjuros intenta impedir que esto ocurra para que acceda de nuevo a ser la Bruja que un día fue. Una de sus filias. La que ellos necesitan. Como toda buena historia tiene un final que no desvelaremos aquí, lo que sí diremos es que en éste, “nuestro cuento”, gana la libertad de decisión, se invita al público a ser el narrador de su propia vida para que cada uno descubra qué cuento quiere vivir. Y, ... ¿para qué darle un final!? ...colorín, colorado?

### Ficha artística

## PERSONAJES:

(por orden de aparición)

Bruja: **Cristina Medina**

Espejo y Rey: **Carlos Valledor**

Menor-domo: **Ragüel Santana**

Hija: **Laura Perdomo**

Blancanieves: **Thania Gil**

Bella Durmiente: **Alexia Rodríguez**

Sirenita: **Saray Castro**

Murciélagos: **Alexander Palmes y Caterina Palmes**

Voz en off: **Edgar López**

## EL EQUIPO

Productor ejecutivo: **Ayoset López**

Dirección, guión y dramaturgia: **Cristina Medina**

Asistente de dirección: **Antonia Gómez Grande**

Música original: **Manuel Estupiñán, Carlos Valledor y Cristina Medina**

Compository productor musical: **Manuel Estupiñán**

Letrista: **Carlos Valledor**

Coreografía: **Alexia Rodríguez**

Diseño Vestuario: **Nauzet Afonso**

Diseño Escenografía: **Ayoset López**

Escenografía: **Acelera Producciones**

Utilería: **Juan Peñate**

Diseño Audiovisual: **Belén Herrera y Violeta Barca-Fontana**

Diseño de Luces: **Juani González**

Diseño sonido: **Ramón Tubío**

Jefe de Producción: **Félix Borges**

Producción: **Juan López y Juanjo Macías**

Maquinista: **Yeray Ramos**

Diseño gráfico: **La Banda de Jazz**

\* **PROTOCOLOS COVID:** Con el objeto de cumplir con las recientes medidas sanitarias y de seguridad, recordamos que será **OBLIGATORIO** el uso de **MASCARILLA** en todo momento. Más información sobre protocolos COVID-19 en este enlace

<https://teatroperezgaldos.es/noticia/acercate-seguro-al-teatro-perez-galdos/1255>

**MENORES:** Si decides venir con tus niños a espectáculos destinados al público general, deberán pagar su butaca, independientemente de la edad y de si la utilizan o no. Respecto a los menores de 16 años, no podrán entrar si no van acompañados

de un adulto (madres, padres o tutores). Al término de la actuación, no podrán permanecer en el establecimiento. Para más información sobre el acceso de menores a nuestros recintos, consulte la normativa en: <https://teatropersegaldos.es/taquillas-normativa> en los apartados: *¿Puedo traer a mis hijos?* y *¿Los niños pagan entrada?*

---

Plaza Stagno, 1  
35002 Las Palmas de Gran Canaria  
Islas Canarias España