

L30 SEP 2019

Los conciertos de Moisés P. Sánchez y Martirio con Chano Domínguez, incluidos en el festival Jazz Otoño

"Metamorfosis" de Moisés P. Sánchez Proyecto y "A Bola de Nieve" de Martirio y el pianista Chano Domínguez son los dos conciertos incluidos en el cartel del festival Jazz Otoño que se celebra entre el 5 de octubre y el 23 de noviembre en la capital grancanaria.



Moisés P. Sánchez Project abre el sábado **5 de octubre** la décima edición del festival Jazz Otoño que se celebra en la capital grancanaria. Este primer concierto tendrá lugar a las 21:00 horas en la sala Jerónimo Saavedra del **Auditorio Alfredo Kraus**. Bajo el título "**Metamorfosis**", encontramos el proyecto de este reconocido músico de jazz. El pianista es, a día de hoy, uno de los **valores más importantes del jazz europeo**. Su peculiar manera de entender y estudiar la música da como resultado una forma única y particular de concebir el instrumento (el **piano**) y la música en sí. Es por esto que adopta una amplia perspectiva sobre la **improvisación**, los arreglos, la **armonía** y la composición. "Metamorfosis" ha recibido el **premio al Mejor Disco de Jazz 2017** tanto en los *Indie Acoustic Awards* de Estados Unidos como en los Premios MIN de la música independiente. Acompañan a Moisés P. Sánchez en este concierto, Pablo Martín al contrabajo; Borja Barrueta, con la batería y el lap-steel y Cristina Mora, voz y teclado. Las entradas están disponibles en las taquillas del

Auditorio Alfredo Kraus y del Teatro Pérez Galdós; así como en www.auditorio-alfredokraus.com y www.teatroperezgaldos.es, al precio de 15 euros.

Ya en el mes de noviembre, será el Teatro Pérez Galdós el que reciba a **Martirio y Chano Domínguez** el día 9 de noviembre con un concierto homenaje "**A Bola de Nieve**", nombre por el que se conocía a Ignacio Villa, uno de los **grandes artistas cubanos** de todos los tiempos e **icono** de la música de los países de habla hispana. El concierto "A Bola de Nieve" a dúo está basado en el repertorio de este gran cantante, pianista y compositor cubano. En este homenaje, se van combinando las canciones más nostálgicas, con las más amorosas, las más populares con las más divertidas. La música de **Andalucía** y la de **Cuba** unidas de nuevo, muy **jazz** y muy **flamenco**. Las entradas están disponibles en las taquillas del Auditorio Alfredo Kraus y del Teatro Pérez Galdós; así como en www.auditorio-alfredokraus.com y www.teatroperezgaldos.es, al precio de 22 euros.

PROGRAMACIÓN JAZZ OTOÑO 2019

Moisés P. Sánchez Project

Sábado 5 de octubre 2019, a las 21.00 horas

Auditorio Alfredo Kraus (Sala Jerónimo Saavedra)

Sara Gazarek

Viernes 25 de octubre 2019, a las 21,00 horas

Paraninfo de la ULPGC

José María Ramírez y Augusto Báez Trío

Viernes 1 de noviembre 2019, a las 20.30 horas

Sala Insular de Teatro (SIT)

Lizz Wright

Sábado 2 de noviembre 2019, a las 20.30 horas

Teatro Cuyás

Martirio & Chano Domínguez 'A Bola de Nieve'

Sábado 9 de noviembre 2019, a las 21.00 horas

Teatro Pérez Galdós

Polo Ortí (piano solo)

Sábado 23 de noviembre 2019, a las 20.30 horas

Teatro Guiniguada

Plaza Stagno, 1
35002 Las Palmas de Gran Canaria
Islas Canarias España